



Министерство культуры  
Пермского края

Библиотека  
Кузьмина  
море книг



# Родничок

ЖУРНАЛ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА



#30/2019

# Дорогие друзья!

Множество интереснейших детских журналов ждут вас в стенах вашей родной библиотеки, как говорится - только руку протяни. Но есть среди них один совершенно особенный, и это «РОДНИЧОК», единственный в Пермском крае журнал, создаваемый самими детьми и для детей!

«РОДНИЧОК» выходит один раз в год, и каждый раз это большое событие. И совершенно особенная радость – представлять вашему вниманию этот новый, 30-й выпуск, который, как мы надеемся, откроет новую главу в жизни журнала.

Всё в этом журнале – каждая строчка, каждый рисунок, каждая увлекательная головоломка – было создано вами, самыми талантливыми в мире юными читателями и замечательными наставниками – детскими библиотекарями. И всем вам за это – огромное спасибо!

С большим тёплым приветом и пожеланиями безграничных творческих успехов,  
Звездочёт – главный редактор журнала «Родничок»  
и его верная помощница – овечка Звёздочка.



Полноводные реки, могучие седые горы, удивительные заповедники и зелёные сады... Большие и малые города, сёла и деревни – и все со своей уникальной историей длиною в века. Всё это – лоскутки необъятного пейзажа Пермского края, нашей прекрасной, любимой малой родины! И особенно отраднo – чувствовать и видеть эту любовь в сердцах наших замечательных юных авторов....

## КАМА ВСЯ ВО ЛЬДУ СТОИТ...

Владимир Снигирёв, 12 лет  
г. Пермь

Кама вся во льду стоит,  
Теплоход в затоне.  
Вьюга птицею летит  
В голубом просторе.

Заковала в лёд зима  
ПЧС, «Бажова».  
И застыла вся вода  
В руслах ручейковых.

И не ходит здесь теперь  
«Минин», «Разумовский»,  
И в затоне вновь стоит  
«Владимир Маяковский».

Лишь весна придёт, апрель –  
Зазвенит везде капель,  
Поплывут без всякой спешки  
ПЧСки и РТшки.

А за ними теплоходы,  
Рассекая носом воды,  
Снова в плаванье уйдут,  
В октябре опять придут.

А затем в прозрачном льду  
Будут вместе ждать весну!

## РОССИЯ, ПЕРМСКИЙ КРАЙ!

Анна Пешина, 8 лет  
д. Пакли, Осинский район

Есть такое место  
На Земле у нас,  
Что прекрасней, кажется,  
Просто не сыскать.  
Там озёра, горы,  
И равнины... лес,  
И река большая, полная чудес.

Дружные там люди,  
Любят отчий край...  
Если вдруг захочется -  
просто приезжай!  
Мы гостям всем рады,  
Примем от души.  
Чтоб не заблудиться,  
Адрес запиши:  
Россия, Пермский край!

## ПРОСТО РОДИНА МНЕ ОДНА...

Константин Ознобишин, 11 лет  
с. Сива, Сивинский район

Бесконечно я восхищаюсь  
Гладью цвета густых осок.  
Постоянно я удивляюсь,  
Как звучит воробьёв голосок.  
Жёлты лютики в гуще пестреют,  
И тихонько шумит наш лес,  
Васильки на поляне синеют,  
В бору ели – как до небес!

Где-то рядом стоит домишко,  
Он покрашен в беленький цвет,  
Рядом с ним мне порою слышен  
От бродячих собак «привет».  
Каждый кот для меня – Россия!  
Каждый клёст для меня – родня!  
В поле дерево мне красиво,  
Просто родина мне одна!

## ПЛАТОШИНО

Анастасия Шабунина, 11 лет  
с. Платошино, Пермский район

Россия, Родина, страна огромная,  
В ней очень много красивых мест.  
Но есть село одно, село уральское,  
Его красивее на свете нет.  
Там речка тихая, зовётся Бабкою,  
Течёт она уж много лет.  
Село Платошино – ты наша Родина,  
Тебя любимее на свете нет.

## БОГАТСКИЙ КАМЕНЬ

Елизавета Ширёва, 7 лет  
г. Горнозаводск

В деревушке с красивым названием Кусья, жила самая обыкновенная семья: папа, мама и дочка Лизонька. Домик у них стоял прямо в тени скалы, что одиноко высилась над берегом реки Койвы. Жили они дружно, но бедно, и каждому из них приходилось много работать для того, чтобы прокормиться. Папа целыми днями охотился и ловил рыбу. Мама выращивала овощи и ягоды на огороде, а Лизонька ей во всём, как могла, помогала.

В редкие свободные минуты Лизонька очень любила взобраться на скалу и любоваться открывающимися с ее вершины великолепными видами. И вот однажды, сидя на вершине скалы, девочка заметила сороку, которая что-то несла в клюве. Птица залетела в небольшую трещину в скале. После этого случая Лизонька обратила внимание, что птица каждый день возвращалась на это место и всегда что-нибудь с собой да приносила. Девочке стало очень интересно, что это такое прячет там сорока, и тогда она стала просить папу, чтобы он туда слазил. Папа согласился, и вот одним прекрасным днём они вместе с Лизонькой полезли вверх по скале! Когда же они добрались до расселины, то увидели в её глубине разные золотые монеты, бусы и серьги. Самый настоящий клад! Чьи это были вещи, узнать не удалось, и тогда в обмен на найденные драгоценности родители Лизоньки купили много муки и других припасов.

В народе с тех пор эту скалу начали называть Богатским камнем. А та трещина до сих пор виднеется в скале. А проплывающие мимо по реке туристы иногда взбираются на скалу в надежде найти там драгоценности....

## ДОБРАЯ РЫБКА

Софьяна Софья, 10 лет  
с. Бедряж, Чернушинский район

За горами, за лесами текла чёрная речка. Все живущие в её водах рыбки были самыми обыкновенными. Но была и одна необычная - цветом вся чёрная, и никто поэтому не хотел с ней дружить. А рыбка-то эта была волшебная, хоть никто об этом и не догадывался. И вот однажды, проплывая вдоль берега, увидела рыбка грустного мужичка. А он её тоже увидел и подумал:

- Вот поймать бы мне эту рыбку, а то жена совсем меня голодом заморила. А так приду домой и скажу ей: «Ну что, дорогая, свари-ка мне эту рыбу!» Вот она обрадуется!

Мужичок быстро сбежал домой, взял сети и вернулся к реке. Подготовил всё и стал ждать улова. А когда рыбку поймал да подтянул поближе, то очень удивился, ибо сразу смекнул, что она какая-то необычная.

- Ох, вот жена-то моя дар речи потеряет, как увидит, какую рыбу я поймал чёрную! - сказал мужичок, почесав в затылке.

А рыбка просит, чтобы он её отпустил. Удивился поначалу мужичок ещё пуще прежнего, а потом сжалился над рыбкой и отпустил её в реку. И тогда рыбка говорит:

- Ты отпустил меня, за это я исполню одно твоё желание.

- Как в сказке? - удивился мужичок.

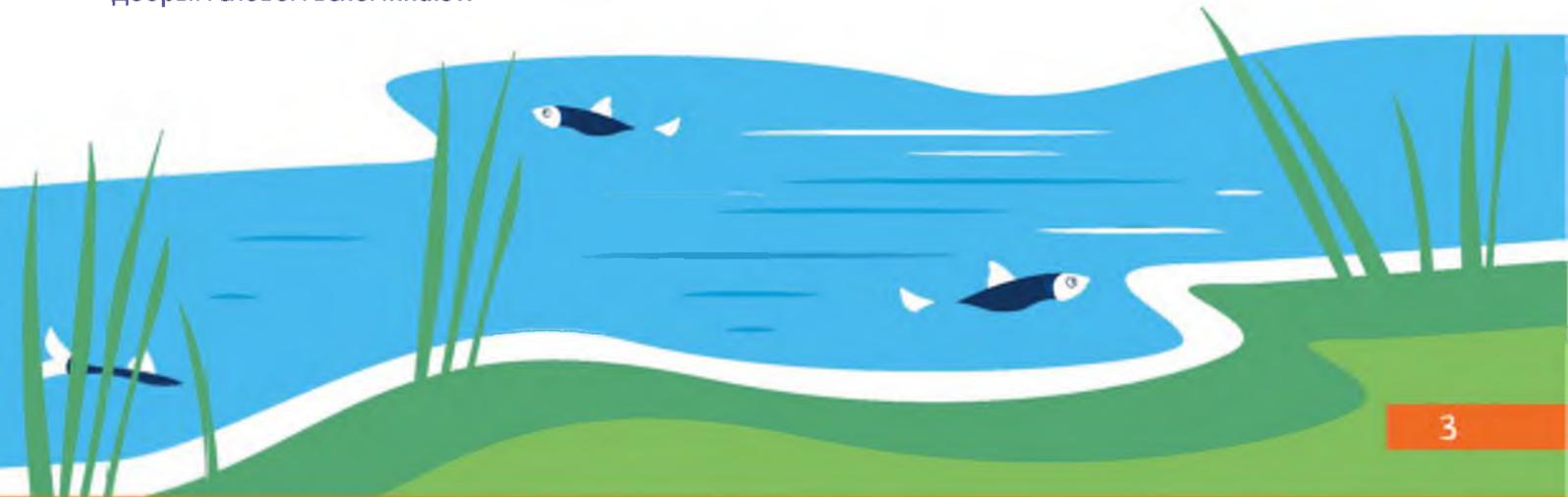
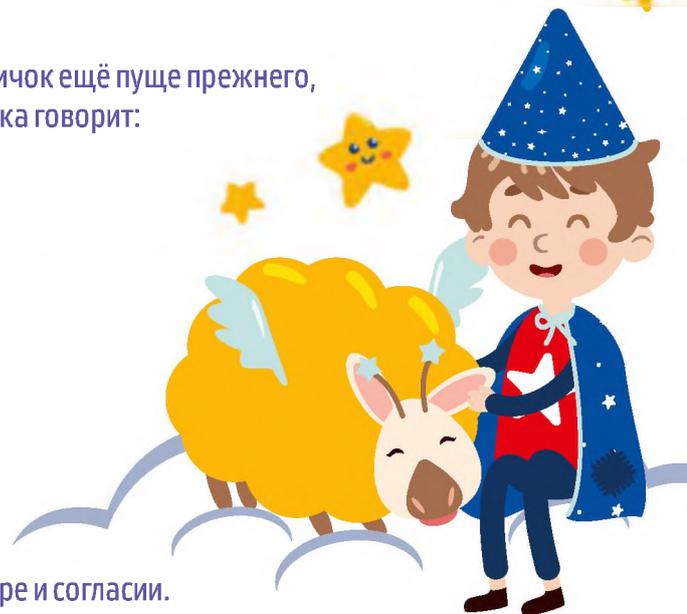
- Да, как в сказке, - отвечает рыбка.

- Да ну тебя, - не поверил мужичок и только рукой махнул.

- Загадывай своё желание, - повторила рыбка.

- Ну ладно, тогда сделай так, чтобы мы с моей женой жили в мире и согласии.

И вот исполнилось желание мужичка, и с тех пор стали они с рыбкой большими друзьями. На радостях отстроил он деревню, а название дал ей в честь той самой рыбки - «Чернушка». Вскоре узнали про ту деревню люди и стали перебираться туда. Деревня разрослась, вскоре появились рядом новые деревни. До сих пор, вот уже 95 лет, как живут те деревни в мире и согласии в Чернушинском районе и чёрную рыбку добрым словом вспоминают.



## МОЙ ПЕРМСКИЙ КРАЙ. КРОССВОРД

София Мунтьян, 11 лет  
г. Пермь



### ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Архитектурно-этнографический музей в Пермском крае, основанный в 1969 году.
2. Историческое название современной территории Пермского края.
5. Река – главный приток Камы.
7. Природная зона, которая преобладает в Пермском крае.
8. Климат в Пермском крае.
9. Главная река в Перми.
11. Главный административный город в Пермском крае.
14. Река в Пермском крае, с большим количеством перекатов, привлекающая туристов для сплавов, имеет самые богатые алмазные месторождения Урала.
16. Музей революции 1905 года в Мотовилихе.
17. Знаменитый водопад в Суксуне.
18. Заповедник в Пермском крае.

### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Архитектурный памятник, который украшает парк им. М. Горького в Перми.
4. Так называют сад им. Свердлова в Перми.
6. Город на соли.
10. Символ Пермского края.
11. Религия, которая преобладает в Пермском крае.
12. Основатель города Перми.
13. Лыжная база и база отдыха в Мотовилихе.
15. Почвы в Пермском крае.
17. Там расскажут о звездах и планетах.
19. Город в Пермском крае на одноименной реке.



«Осень в нашем парке». Дарья Швецова, 9 лет,  
д. Пакли, Осинский район



«Любимый город». Арина Пустосмехова, 12 лет,  
г. Соликамск



«Всехсвятский храм». Геннадий Ефимов, 12 лет, г. Кунгур



«Река Усолка». Варвара Кибанова, 9 лет, г. Соликамск



«Черепаша в Каменном городе». Евгений Южаков, 13 лет, г. Чусовой

В 2019 году весь мир празднует 220 лет со дня рождения величайшего русского поэта и писателя - Александра Сергеевича Пушкина! Его именем в нашей стране называют города, площади, улицы, скверы, библиотеки, институты... Но самое главное, что творчество Александра Сергеевича до сих пор совершенно искренне и всей душой любят как взрослые, так и дети! И наши юные таланты, конечно же, не исключение....



## ЛЮБИМЫЙ ПИСАТЕЛЬ – АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН!

Ольга Чугайнова, 14 лет  
с. Копально, Чусовской район

Я хотела бы рассказать о своем любимом авторе – Александре Сергеевиче Пушкине. Он выдающийся русский писатель. С удовольствием читаю его произведения, обожаю их за живое воображение, блестящее чувство юмора и очень изобретательный язык.

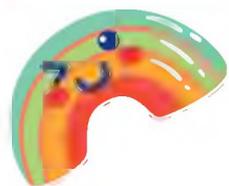
Александр Сергеевич – это настоящий литературный волшебник, добрый и мудрый. Недаром в его сказках правда всегда берет верх над глупостью и злом. Моей любимой сказкой, конечно же, является сказка «О рыбаке и рыбке». Эта сказка детства, она научила меня скромности, научила не быть жадным и знать меру в своих желаниях и запросах.

Пушкин обладал огромным талантом глубоко проникнуть в самую суть человеческой души. Его произведения навсегда поселяются в сердце, и строки из них запоминаются легко, быстро и на всю жизнь. Но творчество Пушкина поражает не только богатством и глубиной идей и образов, но и многообразием жанров. Великий русский писатель был поэтом, прозаиком, драматургом.... Писал стихи, прозу, и, конечно же, проводил невероятные творческие эксперименты, результатом одного из которых стало появление на свет уникального произведения - романа в стихах «Евгений Онегин».

Общительный, умевший ценить людей, Пушкин имел много друзей, много писал о дружбе. Дружба для него была той силой, которая соединяет людей в крепком союзе на всю жизнь. Особо впечатлило меня стихотворение «К моей чернильнице», где он одушевляет чернильницу, называя её своей подругой:

«Подруга думы праздной,  
Чернильница моя,  
Мой век разнообразный  
тобой украсил я».

Увы, жизнь великого поэта трагически оборвалась. Но Пушкин словно бы предвидел будущее своих произведений: «Нет, весь я не умру - душа в заветной лире мой прах переживет и тленья убежит - и славен буду я...». Поэт был прав. Сегодня имя Александра Сергеевича Пушкина является одним из главных символов России, современного русского языка и всей мировой литературы.



## СКАЗКИ ПУШКИНА. ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Маргарита Литвинова, 8 лет  
с. Комарово, Осинский район

Говорят, Александр Сергеевич Пушкин очень любил всевозможные загадки и ребусы. Попробуйте потягаться с ним в сообразительности и остроте ума – решите наш венгерский кроссворд. Только учтите, что буквы все перепутались, и теперь слова в кроссворде изгибаются как угодно, но только не по диагонали!

А ещё я оставлю вам одну подсказку: буква перед началом вопроса обозначает начальную букву ответа, а цифра – количество букв. Удачи!

К	П	У	Ш	С	З	Е	Р	К	А	Р
А	Е	Т	О	Т	А	Р	У	О	Л	Ы
Щ	Е	Й	К	Р	О	К	Х	Б	К	Б
П	В	О	О	Б	Б	Ч	А	А	А	А
О	П	Л	Д	Л	А	Е	Р	Б	И	Х
О	К	К	А	Д	Ь	О	Н	А	Р	Д
С	О	Л	К	О	Я	М	О	Р	Б	У
Г	В	И	Д	О	К	А	Н	Т	Е	Р
З	А	Р	О	Н	Р	К	А	М	У	Е
А	Я	О	К	Т	Е	Л	М	А	Х	М
Б	Б	Л	В	Е	Б	Е	Е	К		

**К-5.** Кто «над золотом чахнет»?

**В-4.** «В темнице там царевна тужит,  
а бурый... ей верно служит».

**О-5.** Что принёс Балда попу от чертей?

**П-7.** Кто сидел на спице?

**Б-5.** Кто «ел за четверых»,  
а «работал за семерых»?

**Б-5.** Место встречи попа и Балды.

**Р-5.** Кто обещал за своё спасение  
дорогой откуп?

**Н-5.** Что является уроком для добрых  
молодцев?

**В-5.** Кто указал дорогу королевичу Елисею?

**С-7.** Злой персонаж из сказки Пушкина  
«Сказка о рыбаке и рыбке».

**Б-5.** Исполнитель песни «Во саду ли,  
в огороде...».

**Я-6.** Чем отравилась молодая царевна?

**С-7.** Кличка собаки в «Сказке о мёртвой  
царевне и семи богатырях».

**З-7.** К чему обращалась мачеха со словами  
«Ах ты, мерзкое стекло...».

**П-3.** Работодатель Балды.

**Г-6.** Сын царя Салтана.

**Ч-8.** Самый главный из 33 богатырей.

**Б-8.** Сватья - баба...

**Д-3.** Какое дерево Пушкин украсил золотой  
цепью?

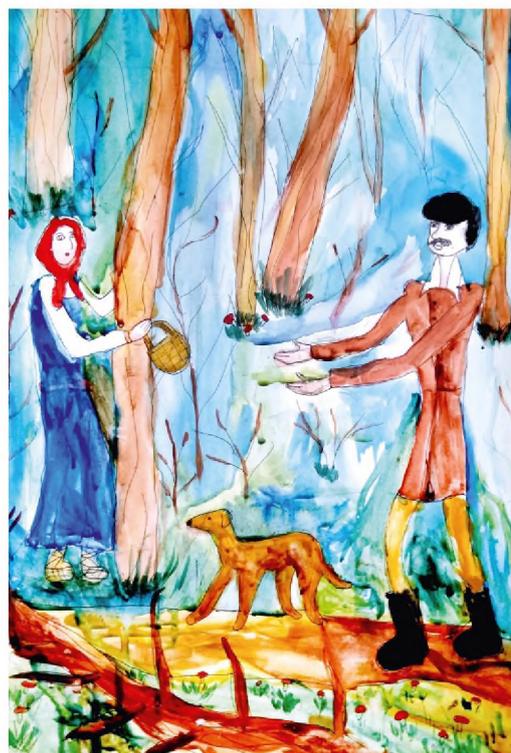
**Т-5.** Как назывался дом, где жили 7 богатырей?

**М-4.** В кого превратился Гвидон в первый раз?

**Д-4.** Кто вёл учёт чудесных орехов белочки-  
затейницы?



«Царевна-Лебедь». Анна Мальцева, 7 лет,  
г. Красновишерск



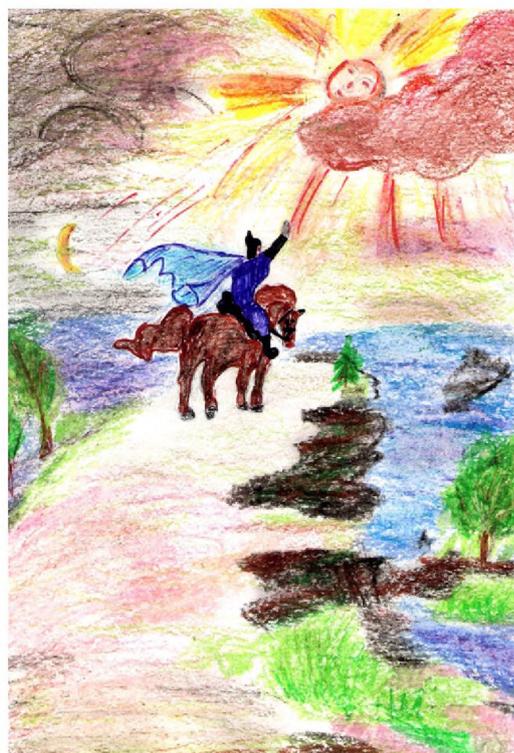
«Барышня-крестьянка». Вера Александрова, 10 лет,  
г. Чайковский



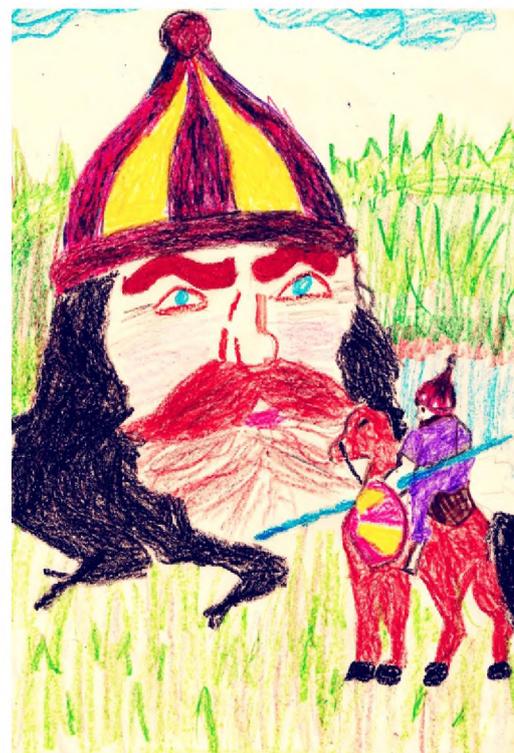
«У Лукоморья». Алёна Носкова, 6 лет, г. Краснокамск

Ого! Какие красивые картины!  
А вам, ребята, какая нравится больше?





«Королевич Елисей». София Ильина, 11 лет,  
г. Чернушка



«Пред ним живая голова...». Екатерина Судницына, 7 лет,  
г. Красновишерск



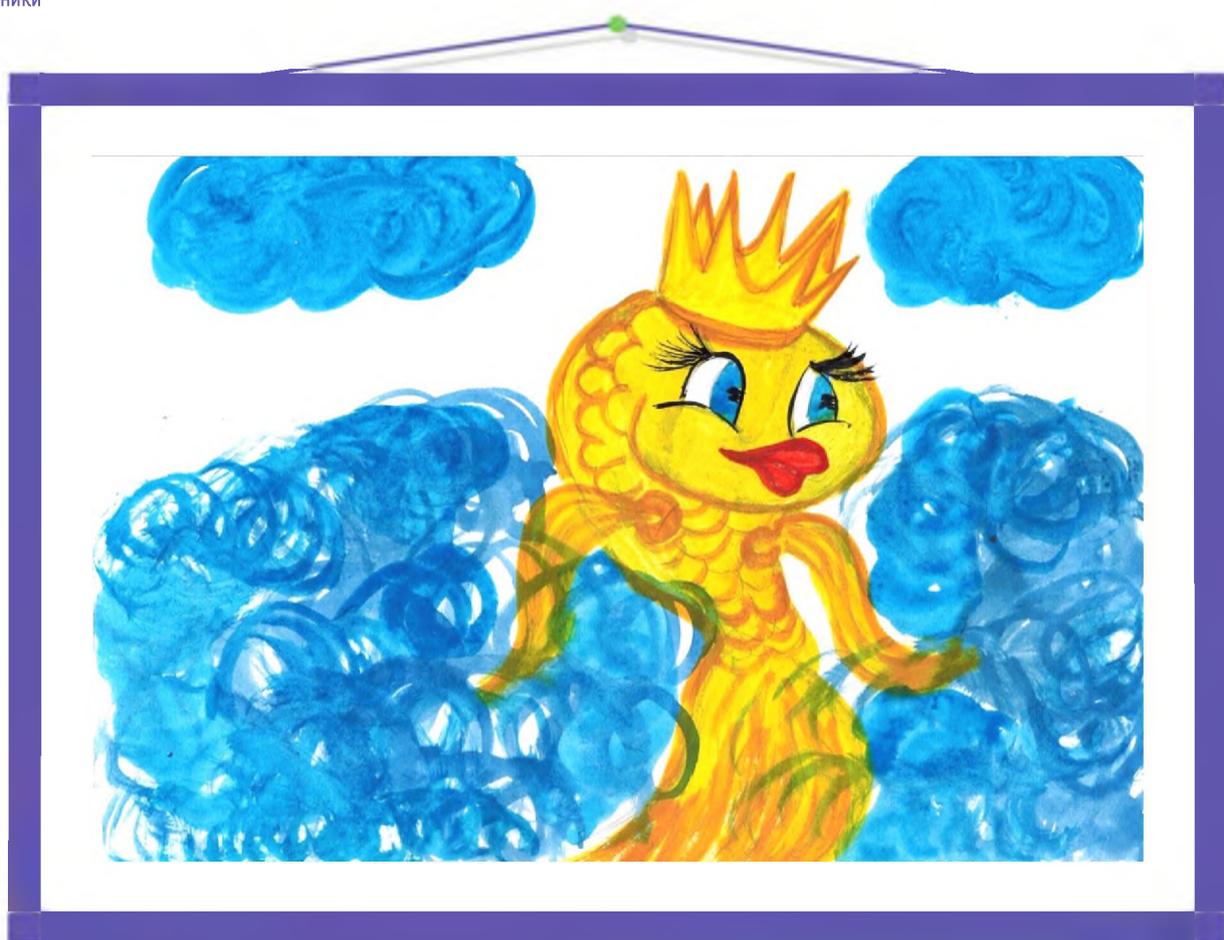
«Сказка о мёртвой царевне...». Валерия Горкунова, 14 лет, п. Пожва, Юсьвинский район



«Золотая рыбка». Алиса Кибанова, 6 лет,  
г. Березники



«Сказка о рыбаке и рыбке». Мария Хамова, 5 лет,  
г. Очёр



«Золотая рыбка». Денис Малков, 5 лет, г. Горнозаводск

Ребята, а вы любите путешествовать? О, уверен, что да! Ведь это всегда так интересно и здорово! И при этом совершенно не важно, куда ехать – в неизведанные дальние страны или в такую родную деревню к любимой бабушке. Любое путешествие – это нечто совершенно незабываемое! 2019 год в нашей стране объявлен Годом детского туризма, и это замечательнейший повод посвятить его путешествиям и рассказам о них....



### НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ

Владимир Капитонов, 13 лет  
г. Пермь

Если по тропинке леса пробежаться,  
То среди тёмной чащи можно оказаться  
Там, где много света, воздуха и неба –  
На лесной полянке, где ещё ты не был...

Можно очутиться в сказочной стране:  
Там ковёр зелёный прямо на земле  
Весь усыпан россыпью красной земляники  
И лесной, горошками жёлтыми, клубники.

Если ты опустишься в мягкую траву  
И глаза закроешь, можно наяву  
Уловить лесного мира чудеса,  
В тишине шумящей птичьей голоса.

Шум негромкий леса в шелесте листы,  
Стрекоты кузнечика в шорохе травы.  
Ёжик пробежал, ручеек звенит,  
Словно кто-то тихо с тобою говорит...



### ПО ТРОПИНКЕ МИМО ЛЕСА...

Кира Магданова, 9 лет  
г. Горнозаводск

По тропинке мимо леса  
Мы однажды шли.  
На полянке в самой чаще  
Ёлочки росли.  
Встали рядом друг за другом,  
Словно в хоровод.  
И любитесь на них  
Весь лесной народ.

Ту заветную полянку  
Я сама нашла,  
По заснеженной тропинке  
К ёлочкам пришла.  
И смотрю, не отрываясь,  
Я во все глаза...  
Вот бывают у природы  
Какие чудеса!



«Путешествие по реке». София Ильина, 11 лет, г. Чернушка



«Я - турист». Виктория Михайлова, 6 лет, г. Красновишерск

Вот уже 27 лет, как в нашем родном Пермском крае проходит замечательный литературный конкурс, посвящённый памяти поэта, писателя, журналиста и военного корреспондента Валерия Дементьева. За минувший срок в конкурсе приняли участие более 2,5 тысяч начинающих авторов в возрасте от 7 лет! И мы очень рады, что задуманный нашими друзьями, конкурс живёт и процветает до сих пор, открывая миру всё новые имена и новые юные таланты....



## УСАНОВКА НА ЛУГУ

Александра Кочнева, 10 лет  
г. Пермь

Я никогда не видела, как плачут мужчины. Мальчишки в классе после напрасной драки и безответно влюбленные рыцари в кино – не в счёт. А в тот день – увидела. И растерялась. И запомнила. Навсегда. И понять пытаюсь до сих пор, почему? Как так случилось? И кто тому виной?

... Мы стоим с дедушкой на горе, за спиной у нас молчаливый деревенский погост. Внизу, куда ни кинь взгляд – луга. А под горой – Усановка, родина моего деда и деревня детства моей мамы. Сколько всего я слышала про Усановку! И были, и небылицы рассказывал мне дед, а мама, так и вовсе, целый стишок рассказала. Стишок, который слышала еще от своей бабушки:

На угоре Чертаково  
Наклонилось и ревёт,  
А другое Чертаково  
Уговаривать идёт.  
Мне про них совсем не горе –  
Усановка на лугу!  
Наглядеться не могу....

Когда я была поменьше, то думала, что Чертаково – это какие-то черти. Потом поняла, это – название соседних с Усановкой деревень, которых уж и нет давным-давно. И подумалось мне, как же надо любить свою маленькую деревеньку, чтобы считать её самой лучшей, чтобы аж стихи про неё складывать? Ну вот что в ней такого?!

Да, стоит она на берегу широкой, полноводной Ирени, зимой утопает в снегах, а весной в белоснежной черёмухе. Но таких деревень тысячи по России! Да, жили в ней замечательные трудолюбивые люди, которые работали от зари до зари, добротные дома ставили, любовно украшали окна резными кружевами наличников. Детей растили, мечтали, чтобы доля им выпала посчастливее. Ну так, а где иначе-то?!

А дед смотрит вниз, на свою Усановку, и по щеке катится слеза....

Не знаю, что сказать, и потому просто стою рядом. Смотрю вдаль. Дед вздыхает и говорит: «Вот тебе и «наглядеться не могу...». Обветшалые крыши, поля, сплошь усеянные мелким ельником, пустые улицы. Пугающая тишина.

Мы спускаемся в деревню. Некогда крепкие, осанистые дома стыдливо отворачивают от нас глаза выбитых окон. Бурьян выше человека, упавшие палисадники, в которых буйно цветёт горькая редька – жёлтое море мелких цветочков....

По той широкой улице, где раньше кипела жизнь, и вдоль которой детишки бегали в школу, теперь лишь два раза в неделю проезжает «Газель» районного предпринимателя – спасителя от голодной смерти местных стариков, привозит хлеб.

- Хорошо хоть колхоз успел дорогу выправить до райцентра, а то хоть матушку-репку пой, - говорит вдруг дед.

Идём дальше по улице. Доходим до школы. Тихо. Только пчёлы по округе летают, жужжат. А школа, в которой всю жизнь проработала моя прабабушка, смотрит на нас сквозь листву берёз.

- Узнала меня, - улыбается дедушка. – Стоит, не падает! Ждёт, надеется...

Мы идём дальше по длинной, не в один километр, улице. Доходим до белой церкви.

- Крышу залатали, - отмечает дед. – Молодцы. Вот только молиться здесь скоро станет некому....

Садимся в машину и едем домой. «В цивилизацию», - как грустно шутит дедушка. А за спиной остаётся Усановка – одна из сотен тысяч умирающих деревень нашей Родины. Деревень-кормилиц, спасших от голода Родину после войны, не давших сломиться стране в лихие годы.

Мы уехали. Усановка осталась. И над бескрайними её лугами лишь ветер поёт:

Усановка на лугу!  
Наглядеться не могу....



## КНИГА В РЕКЛАМЕ НЕ НУЖДАЕТСЯ



Тимофей Кирячек, 13 лет  
г. Чусовой

О ценностях истинных и ложных, вечных и преходящих сказано уже немало. Рассуждают на эти темы ученые и писатели, деятели культуры и журналисты, студенты и школьники. Думаю, немало научных трудов и сочинений посвящено изучению этих вопросов.

Одной из таких ценностей, настоящей и непреложной, для каждого из нас, на мой взгляд, является книга, печатное слово. В течение многих веков книги имели особый статус - на их изготовление уходили многие годы, оформление было настолько дорогим и изысканным, что позволить себе их могли только очень богатые люди. В наше время научно-технический прогресс превратил книгу из предмета роскоши в совершенно обыденное явление. И это, безусловно, благо. Но вместе с тем этот же прогресс сейчас «загоняет» книгу в тень. Огромные потоки информации, ежеминутно обрушивающиеся на современного человека из всевозможных источников, поглощают львиную долю внимания, и у многих людей просто не остается ни времени, ни желания взять в руки книжку.

Вы спросите, почему я так думаю? Приведу два примера, которые произошли не так давно и, собственно, подтолкнули меня к размышлениям.

В сентябре этого года в Москве в Российской государственной библиотеке прошло мероприятие, широко освещавшееся во многих средствах массовой информации. Я говорю о показе мод итальянского модельера с мировым именем, на котором присутствовали многие известные россияне и зарубежные гости. Это событие стало очень резонансным, причем обсуждался не столько сам показ, сколько та ситуация и место, где он проходил. Мнение людей по этому поводу разделились: одни не считали чем-то зазорным проведение подобных акций в библиотеке, причем в самой главной библиотеке страны, другие расценивали это как чуть ли не святотатство. Конечно, «святотатство» - громкое слово для подобного, но сам я тоже считаю проведение такого рода мероприятий в стенах библиотеки лишним и бессмысленным.

Второе событие не было столь масштабным и значимым, но также имело некоторое отношение к данной теме. Дело в том, что у меня есть домашняя библиотека. Точнее, эта библиотека, которую собирали ещё мои родители и родители моих родителей. Она достаточно обширна и, перейдя ко мне «по наследству», является предметом моей гордости.

Недавно мы решили обновить книжные шкафы. Казалось бы - простое дело! Уж в наше-то время полного товарного изобилия отсутствует даже само понятие «дефицит». Но в реальности пришлось столкнуться с совершенно неожиданной проблемой: ни в одном мебельном магазине книжных шкафов просто не оказалось. Когда в очередном торговом центре мы услышали отказ, то не удержались от вопроса - почему их нигде нет? На что нам ответили, что такая мебель не пользуется спросом и, соответственно, не производится и не продаётся.

Конечно, в итоге мы благополучно решили эту проблему. Но осадок остался. Наша страна всегда была самой читающей в мире! Россия - родина величайших литературных гениев – А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и других. А сейчас, оказывается, никому не нужна мебель для книг, потому что ставить туда нечего....

Вот так эти два случая, абсолютно не связанные друг с другом, и заставили меня задуматься над такой серьезной проблемой как снижение интереса к чтению в современном мире и в нашей стране конкретно.

Почему меня это волнует, спросите вы? Все объясняется просто - я очень люблю читать. Книги всегда со мной: дома на полках и в письменном столе, в школьном портфеле (как бы он ни был тяжел!), в дороге. Везде! Книга в моем представлении - бесценная вещь, и лучшего способа скрасить досуг просто-напросто нет и не будет, поэтому меня больно ранит то незаслуженное забвение, которое зачастую сейчас проявляется к ней.

Хочу призвать всех читать книги, причем, по возможности, книги настоящие, «живые», а не электронные. Да, я понимаю, что в современном мире без гаджетов не обойтись, но, по моему стойкому убеждению, ничто не может сравниться с тем моментом, когда ты берешь в руки том в кожаном переплете, открываешь первую страницу и с головой «погружаешься» в удивительный мир книги. Я абсолютно уверен, что только печатная книга создает то непередаваемое чувство душевной близости с автором, которое невозможно осознать, читая через какой-нибудь «амазон киндл».

Считаю, что каждая книга имеет душу и открывает её своему читателю. Поэтому мне очень дороги старые книги. Отношение к ним всегда особенное. Мне кажется, что каждый читатель, оставил в них чуточку себя, своего внутреннего мира, и эти книги наполнены особым содержанием.

Недавно в мои руки попала книжка В. Каверина «Два капитана» издательства «Детгиз» 1949 года выпуска, и я листал её, представляя те далекие времена и людей, которые вдохновлялись этим произведением. Эмоции непередаваемые! Сейчас она занимает почётное место в моей библиотеке, и я не променяю её на новую, пусть даже в самом красивом оформлении.

Очень хочется, чтобы в общество вернулось то бережное, трепетное отношение к печатной книге, которое было всегда характерно для культурного человека, и тогда, я уверен, никому не придет в голову устраивать показ мод в библиотеке, пусть даже и под «благим» предлогом их популяризации и рекламы. Ведь то, что ты ценишь и любишь по-настоящему, ни в какой рекламе не нуждается.

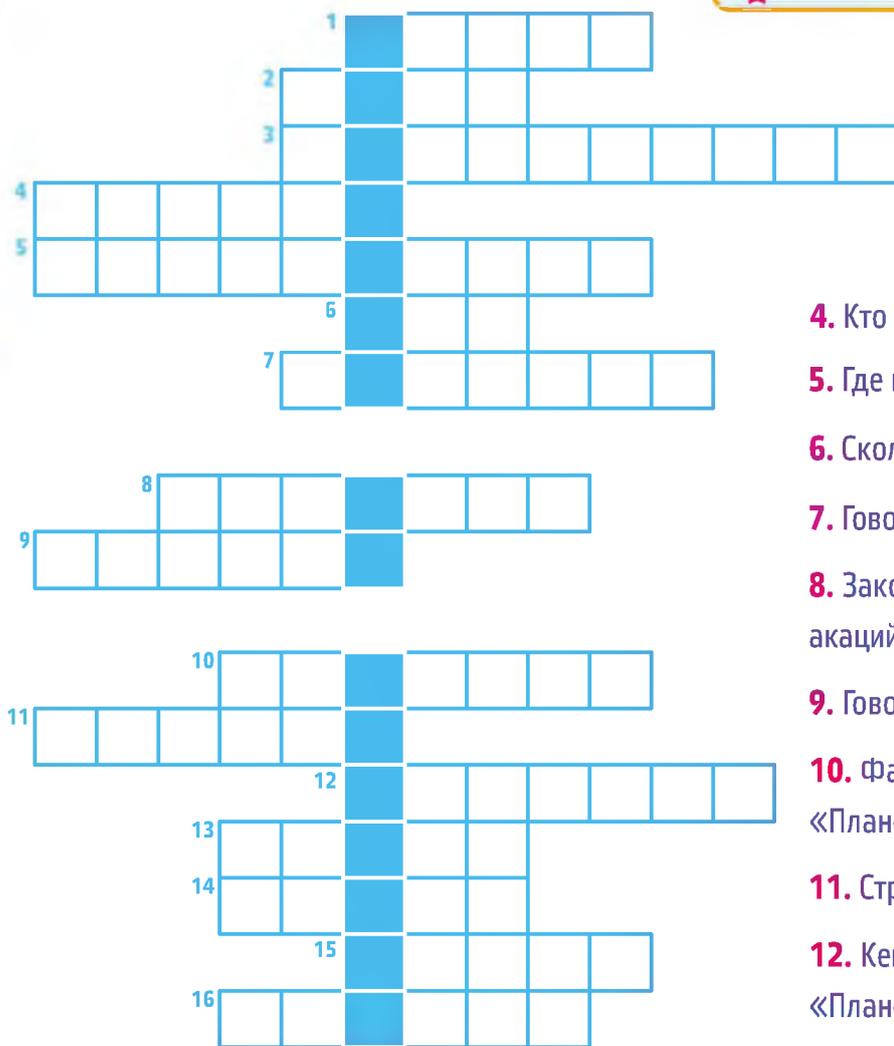


В 2019 году одному из самых любимых детских писателей юных пермяков, автору знаменитого «Корюшкина» и многих других замечательных рассказов и сказок, Андрею Зеленину, исполнилось 50 лет. Знаменательная дата, юбилей! А какой может быть лучший подарок для писателя? Это, конечно же, читательская благодарность, выраженная в самых разных формах – от кроссвордов и до рисунков....



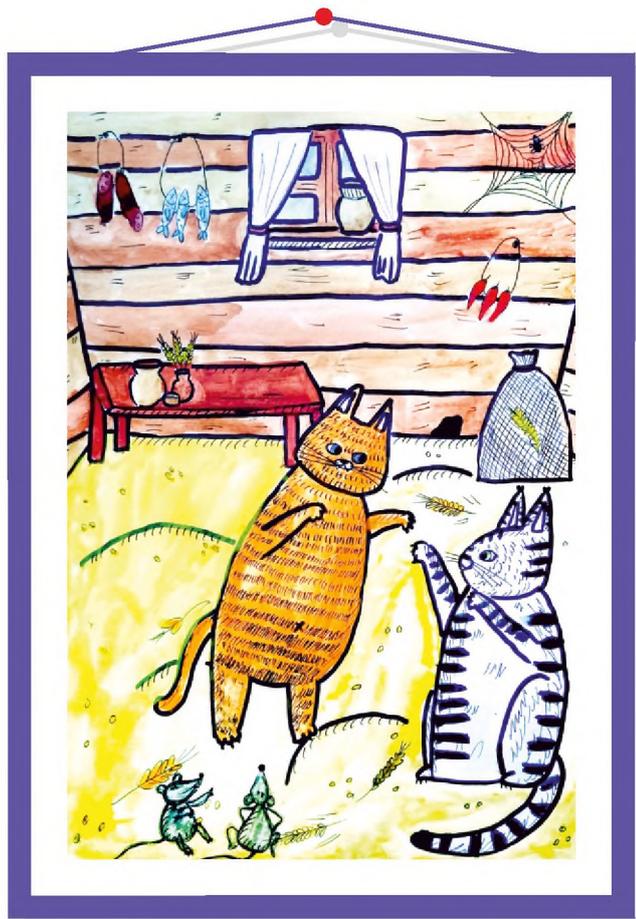
## ПЛАНЕТА НА ЛАДОШКЕ. ФИЛВОРД ПО КНИГЕ АНДРЕЯ ЗЕЛЕНИНА

Ксения Парыгина, 10 лет  
г. Лысьва



1. Город, в котором живет автор книги «Планета на ладошке».
2. Папа Веры Евгеньевны.
3. Как назвала ворона Андрея 31 августа вечером на балконе?

4. Кто был главным в четвертке котов?
5. Где по ночам спала Вера Евгеньевна?
6. Сколько Андреев было в классе?
7. Говорящий волнистый попугайчик.
8. Закончи цитату из книги: «Двор из тополей, акаций, черемух был похож на...»
9. Говорящая птица.
10. Фамилия автора книги «Планета на ладошке».
11. Страна, в которой родилась Вера Евгеньевна.
12. Кем хотел быть автор книги «Планета на ладошке», когда был маленький.
13. Что пришлось пережить вороне во время перелета через океан?
14. Друг из соседнего дома.
15. Подруга попугая.
16. Что было на шее у вороны?



«Про двух глупых котов». Василиса Коржук, 11 лет,  
г. Чайковский



«Хорошо было зайцу зимой в валенках». Саша Свечников, 9 лет,  
г. Чайковский



«Корюшкин». Карина Мокрушина, 9 лет, г. Очёр



«Приключения глупого тигрёнка». Анжелика Сергеева, 9 лет, г. Лысьва



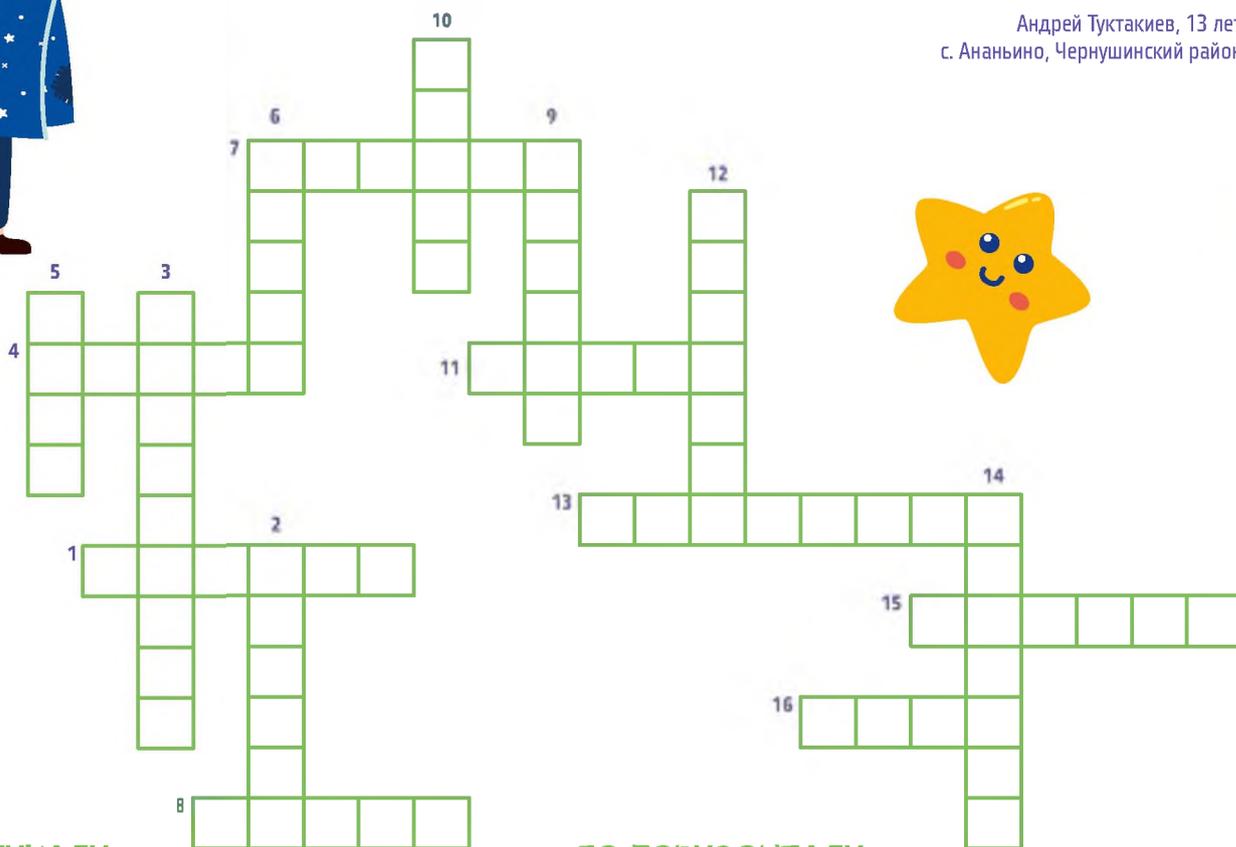
«Приключения глупого тигрёнка». Савелий Буров, 10 лет, г. Лысьва



Сцена. Занавес. Мягкий свет софитов. Зал, полный зрителей. Всё это - театр. А театр - тот же человек, у каждого - своё лицо, свой характер и свои привычки. 2019 год в нашей стране был провозглашён Годом театра. И такой прекрасной возможности поведать всем-всем-всем о своей любви к волшебному миру сцены наши юные придумщики упустить ну никак не могли....

## ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРОССВОРД

Андрей Туктакиев, 13 лет  
с. Ананьино, Чернушинский район



### ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Кто продаёт билеты в театре?
3. Как называется художественное оформление места, где происходит действие?
5. Как называется комната в театре перед зрительным залом?
6. Как называется письменное объявление о спектакле?
9. Где появился первый театр?
10. Как называется театральное представление, состоящее из танцев и пантомимы под музыку?
12. Как переводится слово «театр» с древнегреческого?
14. Как называется краткий перерыв между действиями спектакля?

### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Как называются верхние места для зрителей?
4. Как называется театральный спектакль, где люди не разговаривают, а поют?
7. Как называется объявление о том, что все билеты проданы?
8. Как называется литературное произведение, предназначенное для исполнения актёрами на сцене?
11. Как называется заключительная сцена спектакля?
13. Как называется спектакль, показывающийся впервые?
15. В какой стране зародился театр масок?
16. Как называется отделённое место в театре для особых, привилегированных зрителей?



«Финальная сцена». Полина Мокрушина, 11 лет, г. Чайковский



«Книга на сцене». Виолетта Костецкая, 9 лет, г. Гремячинск



«Застывший полёт». Дарья Ничкова, 14 лет,  
г. Красновишерск



«Его Величество Театр». Анастасия Погадаева, 11 лет, г. Оса

Ох,  
друзья, что-то я зачитался....  
И не удивительно! Ведь тут столько всего!  
Вот, глядите: и стихи, и волшебные сказки, и  
всяческие интересные рассказы! Но самое главное,  
что всё это сочинили наши ребята. Хотите тоже  
почитать? Тогда устраивайтесь поудобнее и  
добро пожаловать в страну  
фантазию....



## СКАЗКА ПРО ТО, КАК ПЕТЯ СТАЛ ДОКТОРОМ

Максим Воронцов, 10 лет  
г. Пермь

Жил-был на свете мальчик Петя. Он очень хотел быть доктором, прямо сейчас, нигде этому не обучаясь. Как-то раз, ложась спать, Петя загадал, чтобы его желание исполнилось. Открыв глаза, Петя понял, что мечта его сбылась – он стал доктором и сейчас сидел в кабинете врача в белом халате и в шапочке. На груди его висел фонендоскоп, а за дверью раздавались голоса больных, ожидающих приема.

И тут Петя с ужасом понял, что он не умеет лечить. Грустный доктор Петя сидел в своем кабинете и размышлял, как же ему теперь быть. Вдруг раздался стук в дверь, и на пороге появился маленький седой старичок, ростом не выше локтя. Он попросил Петю о помощи, но Петя честно признался, что не умеет лечить людей. В ответ старичок усмехнулся:

- Тебе не человека надо будет лечить, а дракона. Раньше он умел телепортироваться, а сейчас лежит и мне не отвечает.

- Хорошо. Попробую, - ответил Петя и стал собирать в дорогу свой докторский чемоданчик. Старичок велел Пете следовать за ним и быстро вышел из кабинета. Петя поспешил следом.

Вскоре они подошли к маленькому домику на окраине города. Старичок вошел в дверь и исчез. Оглянувшись вокруг, Петя быстро последовал за ним и очутился... в дремучем лесу! Впереди, на еле заметной тропинке, он увидел старичка и поспешил за ним. Тропинка вывела их к избушке. Из неё доносились жалобные стоны и вздохи.

Войдя в избушку, Петя увидел дракона, лежащего на охапке сена. Казалось, что дракон пышет жаром, вот-вот раскалится докрасна. Не успел Петя поставить градусник, как тот показал 1000 градусов и, не выдержав, лопнул.

- Скорее давайте сюда тонну льда, бочонок мёда, малинового варенья и горячий чай с лимоном! - воскликнул Петя.

Старичок что-то прошептал, развел руками и тут же появилось всё, что попросил Петя. Недолго думая, Петя обложил дракона льдом, а потом дал ему чаю с лимоном, мёдом и вареньем. Раздалось шипение, от дракона стали подниматься клубы пара. Постепенно он перестал стонать, ему буквально на глазах становилось всё лучше.

Старичок поблагодарил Петю и спросил:

- Где ты научился так хорошо лечить?

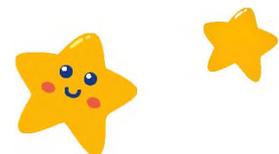
- У мамы, - ответил Петя. - Она меня так лечит. Я сегодня понял: чтобы лечить кого-то, надо сперва научиться этому.

- Молодец! – похвалил Петю старичок. - Ты правильно всё понял. Учись и ты станешь самым лучшим доктором!

Старичок что-то прошептал, Петю закружило, завертело и он вдруг оказался у себя дома в кровати. Прошло много лет. Петя вырос, выучился на доктора и вскоре стал известным во всём мире как доктор Пётр Васильевич Драконов. Вот и сказочке конец, кто слушал, тот - молодец!



## СКАЗКА ПРО КОЛОКОЛЬЧИК



Полина Катнова, 11 лет  
г. Пермь

Над той полянкой, куда приземлилось зернышко колокольчика, облака, словно сладкая вата, плыли одно за другим, обгоняя друг друга. На полянке было шумно – это Ветер раскидывал старые слезавшиеся осенние листья по разным сторонам, а молодой весенний ветерок, как мог, старался помогать папе, ведь все должны трудиться на этой земле, природа не любит лентяев. Вот, например, взять те три маленькие сосенки: одна торопится, тянется к солнышку, и ей светло, а другие спят. Глянь, а кто это солнышко им затеняет? А это сестричка их обогнала, выросла уже!

Тут же недалеко и семечко наше прорастает: вот уже и росточек, стебелёк тоненький, листочки маленькие... Смотрит на другие стебельки наш росточек и не поймёт, отчего же он ни на кого не похож. Догадаться не получается, мал ещё. Дождик прошёл холодный и некому его согреть, так и стоит наш росточек один-одинешенек. Но после дождика почувствовал он вдруг силу и стал расти быстро-быстро. А тут и бутончик на кончике стебелька образовался. Радуетя Колокольчик: «Наконец-то я расцвету и смогу увидеть, на кого же я похож».

И вот оно – долгожданное свершение: он видит над собой синенький цветочек! И так росточку понравился его красивый наряд! Огляделся он вокруг, а таких рядом нет. Тогда он поднял голову повыше, огляделся ещё разочек и, наконец, увидел далеко-далеко на пригорке похожих на себя. Но они были так далеко, а Колокольчику, - а именно так назывался цветочек, - очень хотелось найти друга!

И вдруг к цветочку подошёл большой человек. Колокольчик закрыл один глазик со страха, а человек наклонился, встал на колени и с силой втянул носом воздух. Колокольчик подумал, что его хотят съесть. Он отстранился, сколько было сил, но вдруг услышал, как человек говорит: «Ты самый красивый на этой полянке, и я хочу тебя нарисовать».

Человек достал что-то большое, белое, похожее на облако, и сказал: «Я на этой бумаге изображу тебя, твои чудесные глазки и твою улыбку. Посмотри!» С этими словами он развернул листок, и Колокольчик увидел себя со стороны. Сразу стало ему весело на душе, и он засветился такими красками, что мальчик Ивашка (на самом деле этот большой человек был обыкновенным маленьким мальчиком!) не мог поверить своим глазам. Он только что рисовал этот колокольчик, и цветочек был совсем другой: тёмно-синий, настороженный. А сейчас он видел великолепный, яркий, прекрасный лазурно-голубой цветочек. Чудеса!

Потом за Ивашкой пришла мама, так, по крайней мере, решил Колокольчик, потому что глаза у женщины были, как и у Ивашки - добрые и честные. Но на следующий день Ивашка вернулся! А потом снова, и снова... И так до самой осени они не расставались.

Но пришло время, и Колокольчик зацвел последним цветочком. Ох, как ему было страшно, что Ивашка больше не придет! Но однажды Ивашка пришел, а в руках у него было три предмета. Мальчик сказал: «Это колокольчики, они такие же, как и ты, только из железа! Зимой я буду звонить в эти колокольчики, и ты обязательно их услышишь и вспомнишь обо мне!»

Ивашка исполнил обещанное. И когда приходили большие зимние праздники, он залезал на крышу дома и громко-громко звонил в железные колокольчики. Мальчик очень переживал: «А вдруг его любимый друг не слышит?» Но Колокольчик всё слышал и тихо, под снегом, дожидался весны, дожидался той минуты, когда он сможет, наконец, вновь увидеть Ивашку....



## СКАЗКА ПРО СТАРИЧКА-ЛЕСОВИЧКА И БАБУ-ЯГУ

Снежана Киселёва, 10 лет  
с. Леун, Октябрьский район

В некотором царстве, в некотором государстве, а именно в том, в котором мы живём, в непроходимом лесу, в глухой чаще, стоит большой старый, трухлявый пень. В этом пне живёт Старичок-Лесовичок. Он - хозяин этого леса. Но вы его не бойтесь. Лесовичок очень добрый, умный, а главное - справедливый.

Каждый раз, на восходе солнца, Старичок-Лесовичок просыпается, выходит из своего пня и начинает обходить лес. Проверяет, не поссорились ли волк и лиса с зайцем, не завяли ли цветы, не затопило ли водой хатку бобра, может, скворцы дупло не поделили? Много всего может случиться в лесу! Вот Старичок-Лесовичок и следит за всеми, чтобы ничего не случилось. В общем, у него забот не меньше наших! Всех накормит, всем поможет.

Вот пошёл как-то раз Старичок-Лесовичок свои владения проверять. Вдруг из кустов ему навстречу вылетел заяц и что-то протараторил. Лесовичок ничего не понял, но спокойно переспросил:

- Заяц, расскажи всё по порядку и не торопись.

- В лес прилетела какая-то злая колдунья! Надо бы её выгнать, пока она всех в лесу не заколдовала! - прокричал заяц Старичку-Лесовичку.

- Ну, пойдём, посмотрим на эту злую колдунью, - задумчиво ответил Старичок-Лесовичок.

Вышли они к поляне, на которой обосновалась злая колдунья. Старичок-Лесовичок присмотрелся к ней и сказал:

- Это не просто какая-то там злая колдунья, это - Баба-Яга! Но что она у нас делает? Яга же здесь не живёт!

А Баба-Яга увидела Старичка-Лесовичка и сказала:

- Ну, привет, лесной старик-гробовщик!

И захохотала так противно.

Но Старичок-Лесовичок не смутился и спросил:

- Зачем ты, Яга, прилетела в мой лес?

- Да вот хочу с помощью зелья лес твой заколдовать, а всех животных, которые в лесу живут, сделать своими слугами, - ответила Яга, не переставая помешивать своё зелье подчинения.

Старичок-Лесовичок попытался было прогнать Ягу, но та вдруг вылила на него своё зелье и....

Старичок ничего не понимал. Что это с ним случилось? Он хотел осмотреться, но вдруг понял, что стал ниже даже травы – это Баба-Яга вылила на него уменьшительное зелье!

По счастью, вместе со Старичком-Лесовичком был заяц. Он оглядывался по сторонам, пытаясь понять, куда же делся Старичок-Лесовичок, но вдруг почувствовал, как кто-то тихонько дёргает его за шерстку – точно блоха кусает. Конечно же, это был Старичок-Лесовичок. Заяц повернулся и наконец-то разглядел своего друга.

- Ой, беда! – вскричал заяц испуганно. - Надо поскорее достать зелье увеличения, чтобы ты стал прежним! Залезай быстро ко мне на спину и держись крепче, чтобы не упасть. Сейчас что-нибудь придумаем!

Достать зелье увеличения было не так уж и просто. Оно хранилось в маленькой чёрной бутылочке, которая лежала в закрытой шкатулочке, сама эта шкатулочка лежала в коробе, а короб был заперт в сундуке, а на нём сидела сама Баба-Яга и напевала свою ужасную песню.

Заяц со Старичком-Лесовичком немного подумали и придумали, как достать зелье. Они решили, что пока заяц будет отвлекать Бабу-Ягу, Старичок-Лесовичок со своими друзьями-животными постараются достать зелье. А новое, недоваренное, они как-нибудь испортят. Заяц позвал на помощь лесных жителей, а сам стал заманивать злую Бабу-Ягу к болоту.

- Яга! Ягушечка! Иди скорей сюда, посмотри! Этот цветок распускается раз в сто лет! Я слышал, как Кикимора говорила Лешему, что кто его понюхает три раза и чихнёт, тот будет жить вечно! - так зазывал заяц Бабу-Ягу.

- Бегу, бегу! Только ты его не нюхай! Я буду его нюхать! Да где же он? Может, под тем листочком? А может, вон под этим? - кричала на весь лес одуроченная Яга.

В это время лесные жители помогали Старичку-Лесовичку доставать увеличивающее зелье. Сундук открыла лиса. Короб открыл зайчонок. Шкатулку - мышонок. А Старичок-Лесовичок достал маленькую чёрную бутылочку, открыл крышку и в три больших глотка выпил всё зелье. И, - о чудо! - он стал как прежде. А в недоваренное зелье звери положили по горстке земли и щепотке сухих травинок.

А тут как раз вернулась Баба-Яга. Она была очень зла, ведь найти тот волшебный цветок ей так и не удалось. И вдруг она заметила, что перед ней стоит Старичок-Лесовичок, а рядом - его лесные друзья. Поглядела тогда Яга в котёл, заметила, что зелье её испорчено, быстро собрала все свои травы-приправы, запрыгнула в ступу и улетела в свой тридесятый лес. И больше во владения Старичка-Лесовичка не забредала, ибо поняла, что там все звери очень добрые, дружные и трудолюбивые.





## СКАЗКА ПРО ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Вера Новицкая, 12 лет  
с. Карагай, Карагайский район

Каждое лето Ксюша ездила к бабушке в деревню. Бабушка жила около речки, протянувшейся вдоль бархатистой поляны. На берегу, у самой кромки воды, лежал большой камень. Как он тут оказался, никто не знал. Ксюша очень любила сидеть на нём и наблюдать за бабочками.

И вот однажды Ксюша заметила, как на камне сидела и грелась на солнышке маленькая ящерка. Ящерка была очень красивой, а на голове её была золотая корона. Девочка села рядом с ящеркой, и вместе они нежились на солнышке и смотрели на ясное небо, а вечером попрощались и разошлись по домам.

Вдруг ночью кто-то стал звать Ксюшу. Это была ящерка.

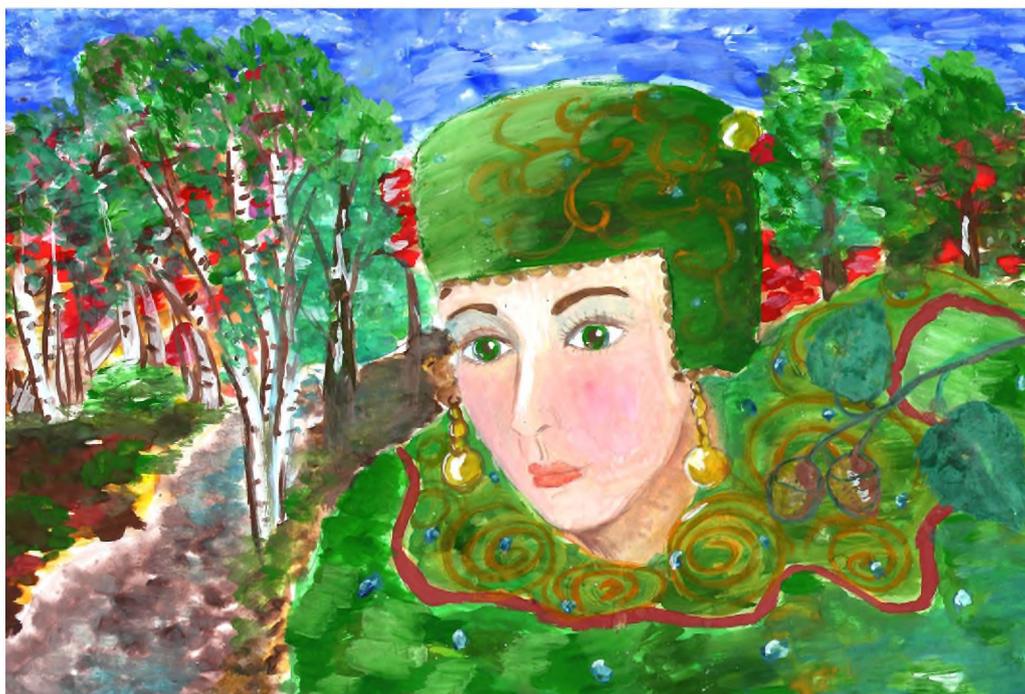
Через окно Ксюша выбралась на улицу и последовала за ящеркой. По пути она заметила, что уменьшилась в размерах и стала такой же, как и ящерка. Но Ксюша подумала, что ей всё это снится, а потому ни капельки не испугалась. Вместе с ящеркой они вернулись к камню и пролезли в небольшую пещеру, оказавшуюся под ним. Под сводом пещеры порхали светлячки и оттого в ней было светло, будто днём. А по полу пещеры ползали ящерицы. И каждая держала в лапках по красивому разноцветному камешку. Все они предлагали девочке взять один из камешков с собой. Конечно, Ксюша больше хотела получить корону, но скромно промолчала об этом, взяла один понравившийся ей камешек и выбралась на поверхность.

Выбравшись, Ксюша увидела удивительную бабочку, которая порхала туда-сюда по полянке. Ксюша последовала за бабочкой, но вдруг случайно попала в паутину. И тут же рядом оказался страшный паук. Однако он не напал на Ксюшу, а наоборот - поцеловал девочку руку и отпустил на лужайку - туда, где кузнечики играли на скрипках разные мелодии. На поляне было много разных насекомых: послушать удивительную музыку прилетели и стрекозы, и божьи коровки, и муравьи. И все они хотели подарить Ксюше какой-нибудь подарок. Они знали, что у неё скоро день рождения.

Бабочка подарила Ксюше тончайшие серебряные крылышки, кузнечик - скрипку, стрекозы - веер. А божья коровка слетала к своим деткам на небо и принесла вкусную конфету. Муравьи ничего не подарили, но пообещали построить Ксюше самый красивый на свете кукольный домик.

Настала пора возвращаться домой. Шмель подхватил Ксюшу под руки и перенёс назад в комнату. А утром, проснувшись, Ксюша обнаружила на своём столике маленькие крылышки, красивый веер, скрипку, игрушечный домик из сосновых хвоинок и несколько леденцов. И самое удивительное – маленькую золотую корону!

- Бабушка, смотри, что у меня есть, - воскликнула Ксюша от радости. - Все мои желания исполнились!



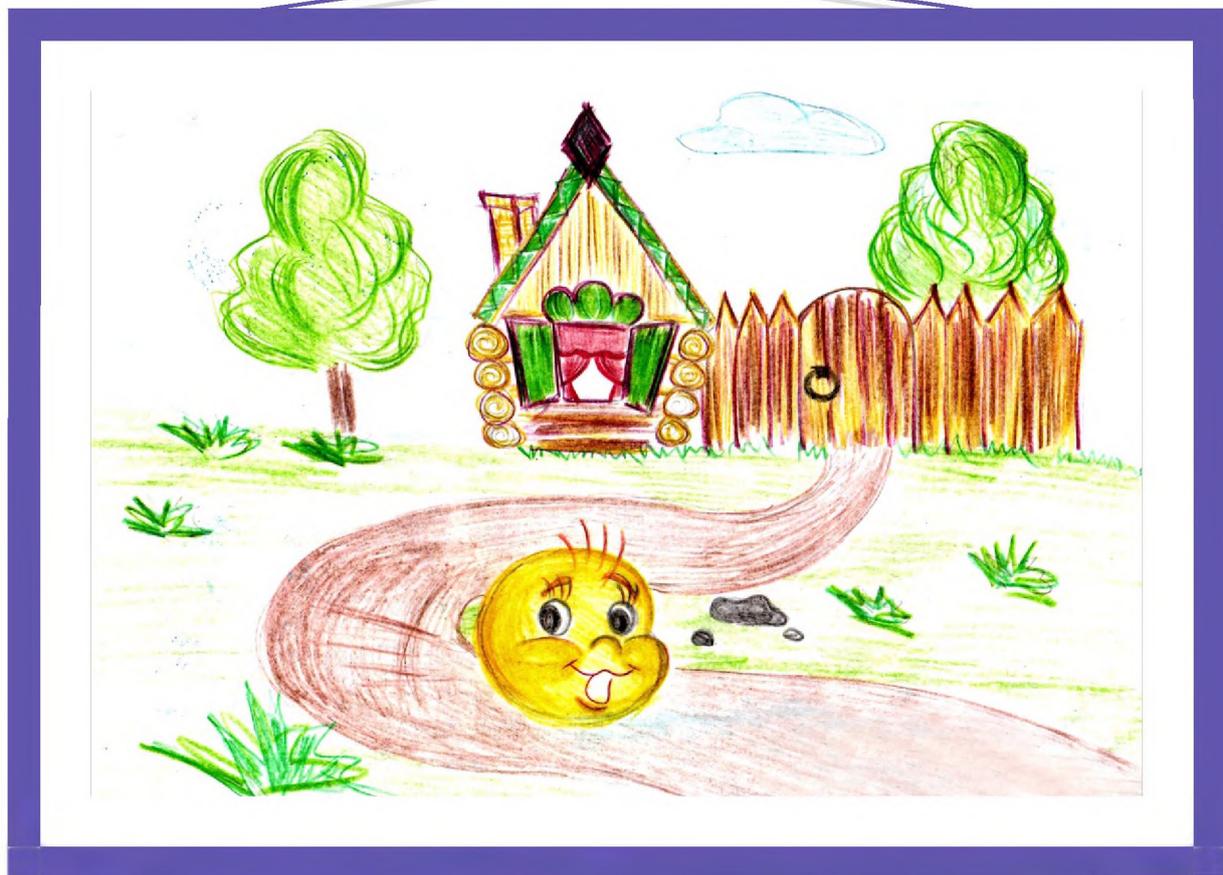
«Медной горы Хозяйка». Виктория Фатыкова, 13 лет, п. Октябрьский, Октябрьский район



«Приключения Кота в сапогах». Оксана Брызгунова, 12 лет, с. Бедряж, Чернушинский район



«Старичок-Лесовичок». Снежана Киселёва, 10 лет,  
с. Леун, Октябрьский район



«Колобок». Анастасия Вылижанина, 10 лет, г. Кунгур

## ЛЕТО ПРИШЛО

Дарья Илющенко, 9 лет  
г. Лысьва

От чего вдруг стало жарко?  
Лето начинается:  
Солнце светит очень ярко,  
Воробьи купаются.  
Травка мелкая растёт,  
На деревьях почки.  
Птичка песенку поёт,  
Колышутся листочки.  
Дети во дворе гуляют,  
Бегают, качаются.  
Вот прошли денёчки в мае -  
Июнь начинается!  
Скоро вырастут цветы,  
Будут бабочки летать.  
Скоро будем мы в лесу  
Землянику собирать.



## КРАСОТА

Кира Магданова, 9 лет  
г. Горнозаводск

Жил в одном лесу дубок,  
А под ним внизу – грибок.  
Дуб листвою шелестел,  
А грибок внизу краснел...  
Он краснел не от стыда,  
А от слова «красота»!  
Был красивым тот грибок,  
Рос могучим наш дубок.

## ПРЕВРАЩЕНИЕ

София Головова, 14 лет  
п. Новоильинский, Нытвенский район

У апреля скачет настроение:  
Каждый день - то холод, то жара,  
Медленно природы превращение  
В лето, как забытая игра.

Свежий ветер в волосах запутался,  
Солнце светит, ласково смеясь...  
Стали для меня часы - минутами,  
Бьется сердце, вновь наружу рвюсь...

Вновь весна, а значит - всё изменится,  
И дорога будет вновь легка..  
Завтра встречный ветер переменится,  
Станет новой строчкой дневника!

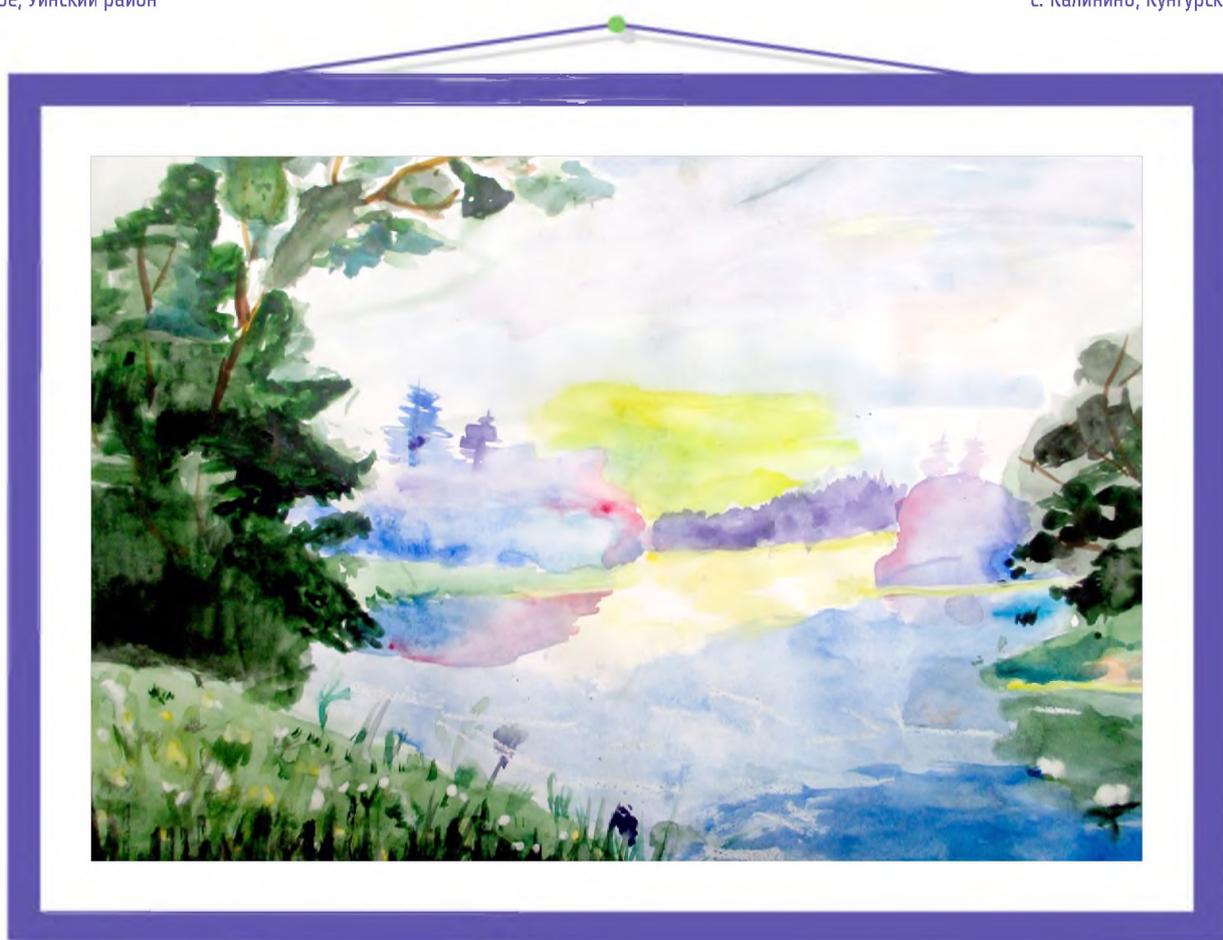




«Природа». Карина Шайдуллина, 10 лет,  
с. Уинское, Уинский район



«Закат». Валерия Брагина, 14 лет,  
с. Калинино, Кунгурский район



«На берегу тихой реки». Юлия Мкртчян, 10 лет, с. Калинино, Кунгурский район



«Горная река». Александра Казакова, 14 лет, с. Большая Соснова, Большесосновский район



«Весенняя красота». Татьяна Щенина, 9 лет, с. Ножовка, Чагинский район

## БУРУНДУК

Данил Ильиных, 9 лет  
г. Красновишерск

Ты зачем залез на сук,  
полосатый бурундук?  
Почему ты там сидишь?  
Весь надулся и ворчишь.  
Ты не бойся, я не злой!  
Угощу тебя халвой....  
Как ты любишь – из орешков!  
Поиграем мы без спешки.  
Если хочешь, милый мой,  
Приходи ко мне домой.

## ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ?

София Головкова, 14 лет  
п. Новоильинский, Мытвенский район

Что такое счастье, ты не знаешь?  
А оно у каждого своё.  
Ты подумай: может быть, узнаешь,  
В чем же заключается твоё?

Счастье - это тёплая улыбка  
И тарелка маслених блинов,  
У кого - "контрошка" без ошибки,  
У кого - большой букет цветов.

У кого-то - младшая сестрёнка,  
Что смешно лопочет, улыбаясь.  
У кого - урчание котёнка,  
Что мордашкой тычется, ласкаясь.

У кого - с подругами прогулка,  
Сумасшедших полная идей,  
У кого-то - ритм басовый, гулкий,  
Что ушам услада для людей.

Может, ветра тёплого порывы,  
Ну, а может - блеск в родных глазах...  
Может быть, особые мотивы,  
Что слышны в знакомых голосах.

Что такое счастье, ты не знаешь?  
А оно у каждого своё.  
Ты уже давно, наверно, знаешь,  
В чём же заключается твоё.



## ПАЛЕОНТОЛОГИ

Илья Погорельченко, 11 лет  
г. Пермь

Рассветало...  
В соседних палатках слышались шорохи -  
Это проснулись палеонтологи.  
Взяли лопатки и кисточки взяли  
И дружно вместе все зашагали.  
Находимся в Африке, вырыли ров,  
Нам надо найти динозавров...  
- Там нет ничего! - сказала Ирина,  
- вторую неделю такая картина!  
Пропала надежда, упали все духом...  
Но что-то как будто шептало над ухом:  
«Копай, не сдавайся! Ты сможешь найти!»  
И к полднику ближе,  
Лопатка, скрипя, наткнулась на что-то...  
Мы стали копать, кистью песок от костей отряхать.  
Вечер, стемнело, не хочется спать,  
Не хочется пить, не хочется кушать  
И даже соседа не хочется слушать.  
В воздухе чистом кружатся комарики,  
Палеонтологи включили фонарики.  
Прошел, может, час, иль, может, три  
Что получилось, ты посмотри!

## ПОЧЕМУ?

Злата Бабина, 11 лет  
с. Сива, Сивинский район

Отчего и почему? Кто такая я?  
И какая важная миссия моя?  
Почему кошечки золотом блестят?  
Почему веснушки на носу сидят?  
Почему глаза озорством горят?  
Почему на месте не могу сидеть?  
Потому что хочется танцевать и петь!  
Потому что солнышко очень я люблю,  
Потому что радость людям я дарю.  
Не случайно Златой нарекли меня -  
Яркая и длинная будет жизнь моя!

## МОЙ КОТ

Екатерина Кучевасова, 8 лет  
с. Копально, Чусовской район

У меня в квартире плут,  
Его Снежкой зовут.  
Один глаз зеленый,  
Второй – голубой.  
Белый, гладкошерстный -  
Кот любимый мой.



Ловит бабочек, стрекоз.  
Любит с птичками играть.  
Только с местными котами  
Не сдружился он, видать.

Иногда по утрам  
Не дает поспать он нам.  
Лапкой трогает лицо,  
Лезет в одеяло.  
Говорит мне: «Есть хочу,  
Мышек-то мне мало!»

Я ж люблю его по-свойски:  
Спать беру его с собой  
И кормлю его не кашей,  
А копченой колбасой!  
Вот какой забавный кот  
Второй год у нас живет!

## НУ ОЧЕНЬ СТРАШНАЯ РЫБА!

Артём Горбенко, 11 лет  
ЗАТО Звёздный

У нас в семье есть одна традиция. Каждое лето мы ездим купаться на Бабку. Это мелкая речка, поэтому вода в ней успевает нагреться даже в наше холодное уральское лето.

Каждая поездка — это маленькое приключение! То бабушка с дедом готовят шашлыки, то я кормлю рыб, то за кувшинками плаваю....

Но этот раз был совершенно особенным! Ведь мне впервые разрешили взять с собой друга.

Дело было так.

Я пошел гулять и на улице встретил Егора.

— Привет, гуляешь? — спросил я.

— Гуляю, - со скучающим видом ответил Егор.

— А я скоро на речку поеду! — поспешил я поделиться радостью.

— Здорово! Я тоже хочу на речку... Я люблю плавать. 3 года на плавание хожу!

— Ты? Да ладно? — не поверил я, зная, какой Егор на самом деле трусоватый.

— Ага. Я 3 раза в неделю плаваю!

— Поедешь со мной? — спросил я, а сам подумал: «Вот и посмотрю я, как ты плаваешь».

— А можно? Твоя мама меня возьмет? — недоверчиво поинтересовался Егор.

— Пойдём да спросим!

И мы отправились уговаривать родителей....

Нашему счастью не было предела, когда и его, и мои родители дали добро на поездку!

Вместе с другом ехать на речку — это же целое событие!

Первым делом мы решили закупить провизии. На двоих у нас нашлось целых 50 рублей. Нашим уловом в магазине стали две пачки кукурузных палочек и упаковка печенья — то, что и нужно для полноценного отдыха!

А дома нас уже ждал дедушка. Мы быстро собрались, сели в машину и поехали.

Как только добрались, я сразу же кинулся к воде! Вода была теплая — одно удовольствие купаться! Но вот Егор почему-то боялся входить в воду, стоял на мели и дрожал.

— Чего ты там стоишь? Плыви ко мне! — крикнул я ему, плескаясь.

— Сейчас-сейчас... я только попривыкну, — сказал он.

А сам всё так же стоял по щиколотку в воде и не заходил глубже. Через несколько секунд я придумал шалость. Подплыл к нему незаметно, как субмарина, и сильно обрызгал.

Егор от неожиданности крикнул так, что я испугался.

Через секунду он уже смеялся и брызгал меня в ответ. Началось водное побоище! Удар по воде! Другой! Брызги во все стороны! Наш хохот!

Вдоволь наплескавшись, мы зашли на глубину.

— Поплыли! — крикнул я и нырнул поглубже. Вынырнул, повернулся, а Егор до сих пор стоит на месте.

— Ты знаешь... Я тебя обманул. Не умею я плавать, — смущаясь, признался он.

— Так я и знал! — сказал я довольно.

В это время нас окрикнули взрослые. Сказали, что пора идти греться на солнышке.

Мы пошли на берег длинным путем, через мелководье. А там по дну плавали рыбки. Я вспомнил, как на сплаве ловил их с помощью пластиковой бутылки и хлебных крошек. Нужно обрезать бутылку, вставить горлышко обратной стороной, а в саму бутылку положить приманку. Рыбка в бутылку заплывет, а обратно выбраться не сможет.

Я рассказал об этом способе Егору. Ему идея очень понравилась. Но бутылки у нас с собой не было. Но вдруг на берегу мы увидели упаковку от наших кукурузных палочек и решили сделать ловушку из нее.

Как только мама разрешила вновь зайти в воду, мы принялись устанавливать пакет. Положили в него крошки печенья и придавили камнем.

Довольный проделанной работой, я поплыл на глубину, а Егор остался наблюдать за ловушкой.

Вскоре он закричал: «Артем, плыви сюда скорее! Рыбка в ловушке! И какая-то она ну очень страшная!»

Я развернулся и, со скоростью моторной лодки, поплыл к другу. Посмотрел в ловушку и как засмеюсь:

— Ахахах! Да это же всего лишь головастик!

— Ааааа! Я их боюсь! — закричал он и резко бросил пакет в воду.

Я рассмеялся:

— Где это видано, чтобы двенадцатилетний парень головастиков боялся?

На шум пришла мама и сказала, что пора ехать домой....

Так закончилась моя первая поездка на речку с другом.





«Утро в росе». Алина Горбунова, 10 лет,  
с. Большой Букор, Чайковский район



«Три подружки». Алёна Никульцева, 12 лет,  
г. Краснокамск



«Сенокосная пора». Полина Русинова, 10 лет, с. Большой Букор, Чайковский район



«Хитрый кот». Анастасия Басманова, 10 лет, с. Большая Соснова, Большесосновский район



«Зайчик». Диана Тресфилова, 10 лет, с. Большая Соснова, Большесосновский район

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗВЕЗДОЧЁТА #1

# ПОХИТИТЕЛЬ ЗВЕЗД







<b>МОЙ ПЕРМСКИЙ КРАЙ</b> .....	<b>1</b>
Пешина Анна, Снигирёв Владимир, Ознобишин Константин, Шабунина Анастасия, Ширёва Елизавета, Софьина Софья, Мунтян София, Швецова Дарья, Пустосмехова Арина, Ефимов Геннадий, Кибанова Варвара, Южаков Евгений.	
<b>АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН. 220 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ</b> .....	<b>7</b>
Чугайнова Ольга, Литвинова Маргарита, Мальцева Анна, Носкова Алёна, Александрова Вера, Ильина Софья, Судницына Екатерина, Горкунова Валерия, Кибанова Алиса, Хамова Мария, Малков Денис.	
<b>НАМ ЛЮБЫЕ ДОРОГИ ДОРОГИ!</b> .....	<b>12</b>
Капитонов Владимир, Магданова Кира, Ильина Софья, Михайлова Виктория.	
<b>МЫ - ПОМНИМ!</b> .....	<b>14</b>
(из материалов XXVII конкурса памяти пермского журналиста Валерия Дементьева)	
Кочнева Александра, Кирычек Тимофей.	
<b>НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ. К 50-ЛЕТИЮ АНДРЕЯ ЗЕЛЕНИНА</b> .....	<b>18</b>
Парыгина Ксения, Коржук Василиса, Свечников Саша, Мокрушина Карина, Сергеева Анжелика, Буров Савелий.	
<b>ВЕЛИКИЙ ВОЛШЕБНИК – ТЕАТР</b> .....	<b>21</b>
Туктакиев Андрей, Мокрушина Полина, Костецкая Виолетта, Ничкова Дарья, Погадаева Анастасия.	
<b>СТРАНА ФАНТАЗИЯ</b> .....	<b>24</b>
Воронцов Максим, Катнова Полина, Киселёва Снежана, Новицкая Вера, Фатыкова Виктория, Брызгунова Оксана, Киселёва Снежана, Вылижанина Анастасия, Илющенко Дарья, Магданова Кира, Головкова Софья, Шайдуллина Карина, Брагина Валерия, Мкртчян Юля, Казакова Александра, Щенина Таня, Ильиных Данил, Погорельченко Илья, Головкова Софья, Бабина Злата, Кучевасова Екатерина, Горбенко Артём, Горбунова Алина, Никульцева Алёна, Русинова Полина, Басманова Анастасия, Трефилова Диана.	
<b>УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗВЕЗДОЧЁТА</b> .....	<b>41</b>
Бьёрнсон Харальд, Шпакова Екатерина.	



ДРУЗЬЯ!  
ХОТИТЕ ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К КОМАНДЕ  
«РОДНИЧКА» И УВИДЕТЬ СВОИ РАБОТЫ  
В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА?

ТОГДА ПРИСЫЛАЙТЕ НАМ ИХ  
НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

✉ [nmo@pkdb.ru](mailto:nmo@pkdb.ru)

С ПОМЕТКОЙ «РОДНИЧОК».

РАБОТЫ ДЛЯ СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА  
ПРИНИМАЮТСЯ В СРОК С 1 ФЕВРАЛЯ  
ПО 15 ИЮНЯ 2020 ГОДА.



 [pkdbkuzmina](#)

 [www.pkdb.ru](http://www.pkdb.ru)

 г. Пермь, ул. Сибирская, 11